

COLLECTIEPROFIEL

COLLECTIE THEATERWETENSCHAPPEN – L52

Versie: januari 2019 [werkdokument]

Vakreferent(en)	: <nog niet van toepassing>
Collectieverantwoordelijke	: Prof. Dr. Christel Stalpaert
Faculteitsbibliothecaris	: Paul Buschmann

Faculteit Letteren en Wijsbegeerte
Dienst Faculteitsbibliotheek

E lib.flw@ugent.be
T 09 331 33 75

Campus Boekentoren
Rozier 44, BE-9000 Gent

www.ugent.be/lw/nl/diensten/bibliotheek

INHOUDSOPGAVE

inhoudsopgave	2
1 Kerncijfers	3
2 Historiek collectie	3
3 Collectieanalyse	3
3.1 Omschrijving collectie	3
3.2 Kwantitatieve collectieanalyse	4
4 Aankoopbeleid 2018-202x	7
5 Plaatsingssysteem	9
Bijlagen	10
Referenties	11

1 KERNCIJFERS

Vakgebied/collectie	
Bibliotheeksignatuur	LWBIB.L52
Plaatsingssysteem	Lokaal systeem
Omvang collectie open kast Faculteitsbibliotheek LW	LWBIB
Boeken	4.735 Banden
Tijdschriften (lopend)	10 titels
AVM	476 stuks
Omvang collectie depot	DEPC.L52
Boeken	2.046 banden
Tijdschriften	330 titels
Thesissen	155 banden
Jaarlijks budget ¹	
2015 - collectiekrediet	EUR
2016 - collectiekrediet	EUR
2017 - collectiekrediet	EUR
2018 - collectiekrediet	EUR

2 HISTORIEK COLLECTIE

<geschiedenis vakgroepbibliotheek aan te vullen na interview met collectiebeheerders>

In het najaar van 2015 werd de collectie overgebracht naar de Faculteitsbibliotheek Letteren en Wijsbegeerte. Daarbij werd een deel van de collectie in depot geplaatst (hoofdzakelijk minder actuele titels).

3 COLLECTIEANALYSE

3.1 Omschrijving collectie²

De collectie Theaterwetenschappen omvat hoofdzakelijk werken rond film, theoretische theaterwetenschappen, geschiedenis van de podiumkunsten en dramatisch repertoire.

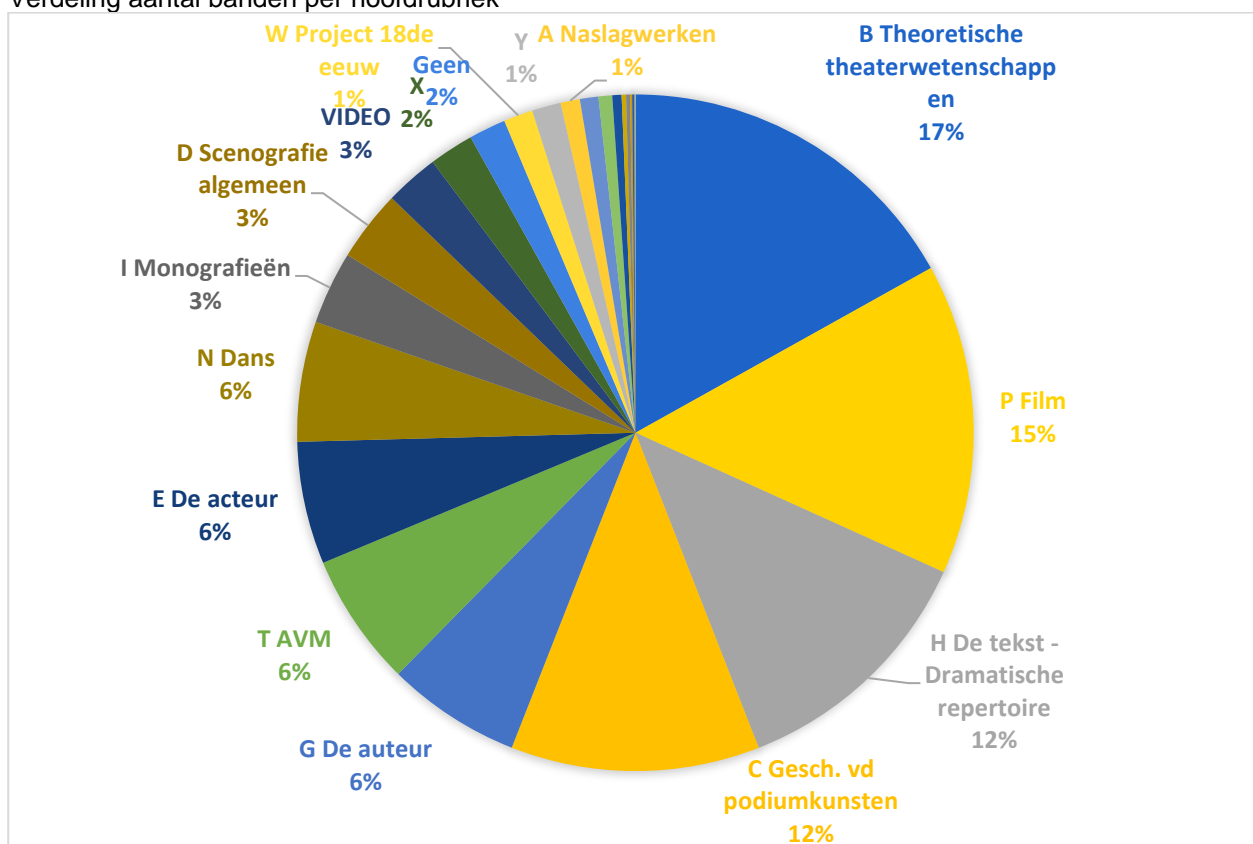
¹ Collectiekrediet is een jaarlijkse voorafname van 30% van het vakgroepkrediet bij de bibliotheken die reeds werden overgedragen aan LWBIB. Daarbinnen wordt elke collectie betoelaagd volgens een interne sleutel die bepaald wordt door de vakgroep. Dit budget dient voor de aankoop van de basiscollectie en de gedrukte reeksen en tijdschriften. Daarnaast zijn er ook nog enkele variabele budgetten. Meer onderzoeksgeoriënteerde collectie wordt aangekocht op persoonlijke onderzoekskredieten en/of projectkredieten. Digitale werken en vakgroepoverstijgende publicaties worden meestal aangekocht via het centrale collectiekrediet LW wat beheerd wordt door de facultaire bibliotheekcommissie (FBC).

² Het gaat hier in de eerste plaats om de boekencollectie. Een omschrijving van de collectie tijdschriften en thesissen volgt nog.

3.2 Kwantitatieve collectieanalyse

3.2.1 Faculteitsbibliotheek (LWBIB)

Verdeling aantal banden per hoofdrubriek



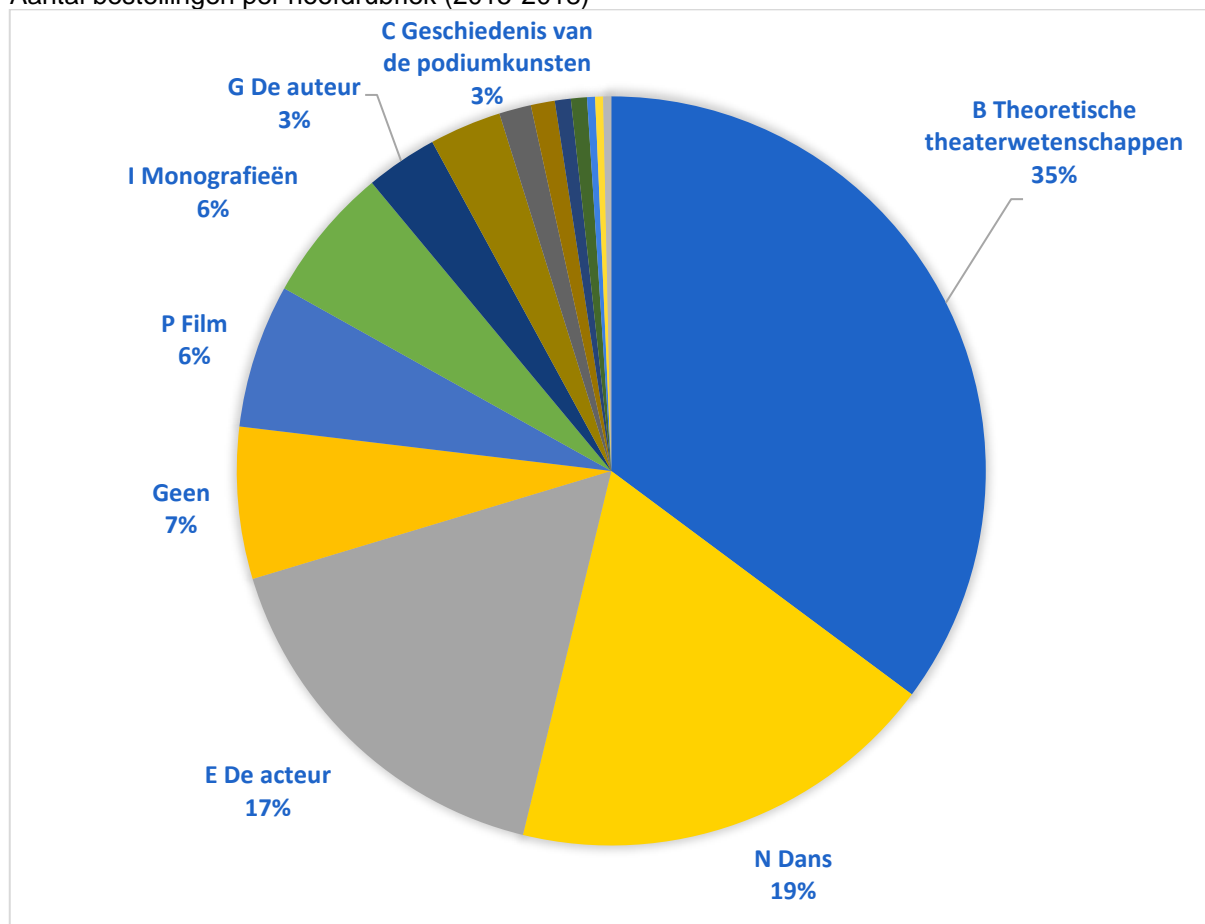
Bron: collectiedata uit bibliotheeksysteem Aleph d.d. 22/01/2019

- Totaal aantal banden: 4735
 - Waarvan aantal verdwenen banden ('lost'): 286 (6%)
 - Gemiddelde LWBIB: 3,3%
- Kwantitatieve zwaartepunten
 - Theoretische theaterwetenschappen (B)
 - Methodologie; Theater en andere kunsten – Mixed media – Multimedia; Theater en gender; Theater & Antropologie - antropokosmisch theater – interculturele aspecten
 - Film (P)
 - Portretten regisseurs (alfabetisch); Geschiedenis algemeen en naslagwerken; Filmtheorieën; Esthetiek van de film
 - De tekst – dramatisch repertoire (H)
 - Geschiedenis van de podiumkunsten (C)
 - Vlaanderen - Vlaams leven te Brussel, algemeen, Frankrijk, Nederland

- Publicatiejaar
 - Gemiddelde : 1992 LWBIB 1979
 - Mediaan : 1997 LWBIB 1983
 - Focus : 1992 LWBIB 1993

- Talen
 - Engels : 49%
 - Nederlands : 26%
 - Frans : 15 %
 - Duits : 6%

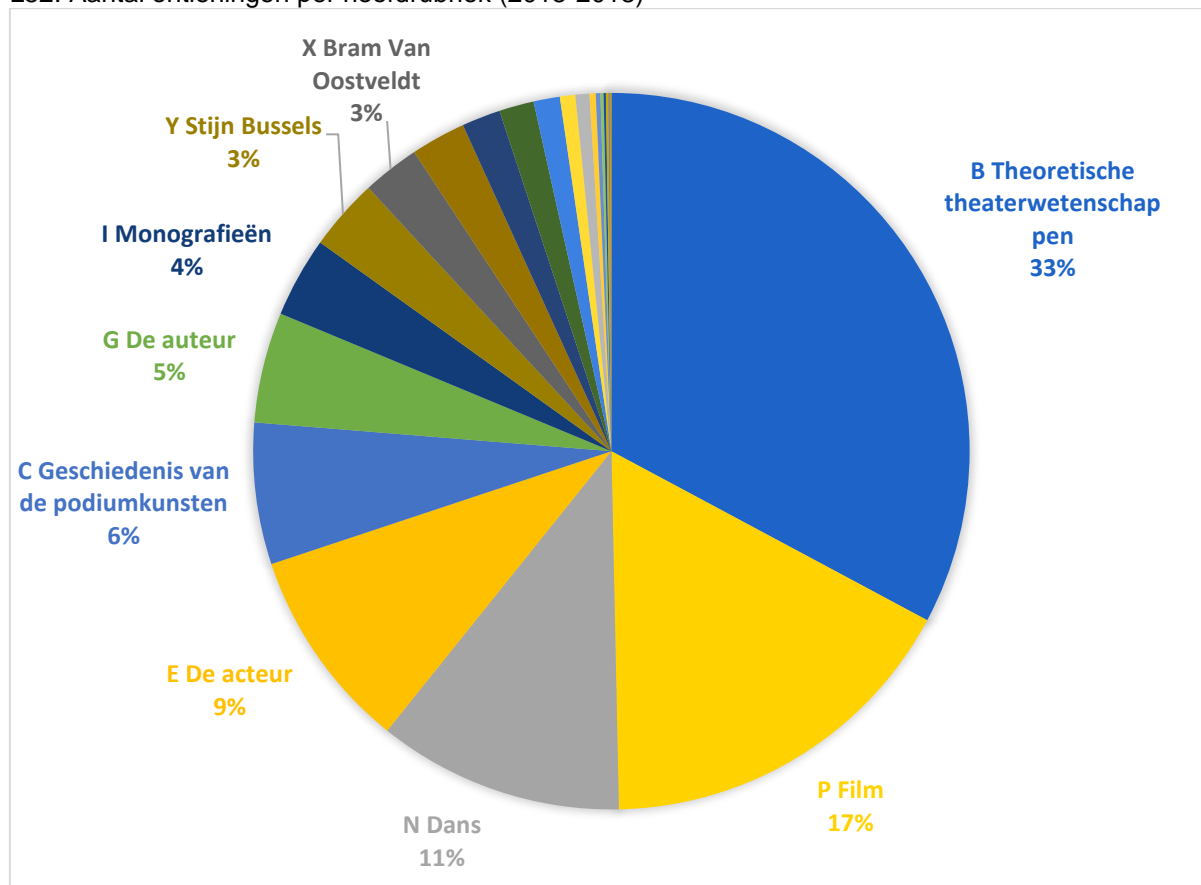
Aantal bestellingen per hoofdrubriek (2015-2018)



Bron: collectiedata uit bibliotheekstelsysteem Aleph d.d. 22/01/2019

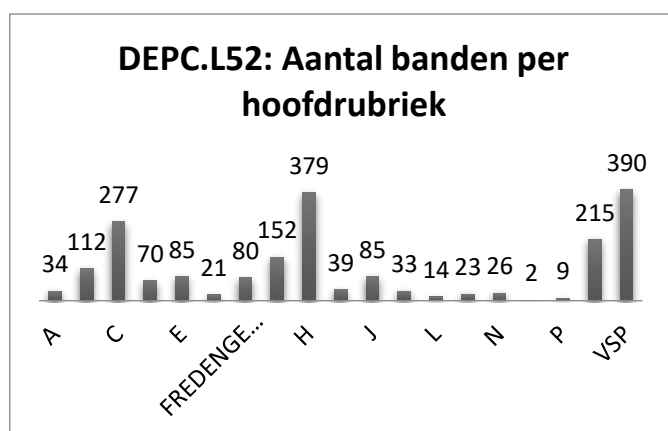
- Aantal bestellingen (2015-2018) : 290
 - Volgens krediet
 - Projectkrediet : 19%
 - Collectiekrediet : 81%

L52: Aantal ontleningen per hoofdrubriek (2015-2018)



- Aantal ontleningen (2015-2018) : 2.867
 - Studenten : 61%
 - Personeel : 27%
 - Bezoekers : 7%
 - Talen: Engels (77%), Nederlands (15%), Frans (5%), Duits (3%)

3.2.2 Depot (DEPC.L52)



Bron: collectiedata uit bibliotheeksysteem Aleph d.d. 17/02/2014

De deselectie van de boekencollectie (in depotplaatsing van minder actuele titels) gebeurde in het najaar van 2013 in overleg met de betrokken collectieverantwoordelijke. De werken zijn sindsdien via de catalogus online aan te vragen en de volgende dag te raadplegen en/of te ontlene via de Boekentoren.

- Totaal aantal gedeselecteerde banden (boeken): 2.046 (30 %)
- Publicatiejaar
 - Gemiddelde :1959
 - Mediaan : 1964
 - Focus : 1964
- Deselectiemethode:
 - Boeken
 - Via lijsten
 - Op rubrieksniveau (zie 6. Plaatsingssysteem)
 - Tijdschriften
 - Lopende tijdschriften ouder dan 5 jaar
 - Afgesloten tijdschriftabbonnementen
 - Thesissen
 - Google Books Project
 - Overdracht naar de Boekentoren en digitalisering door Google van boeken die ouder zijn dan 140 jaar

4 AANKOOPBELEID 2019-202X

4.1 Conspectus

IFLA Conspectus methode

0	Out of scope	Library does not intentionally collect materials in any format for this subject
1	Minimal information level	Collections that support minimal inquiries about this subject
2	Basic information level	Collections that serve to introduce and define a subject, to indicate the varieties of information available elsewhere, and to support the needs of general library users through the first two years of college instruction
3	Study or instructional level	Collections that provide information about a subject in a systematic way, but at a level of less than research intensity, and support the needs of general library users through college and beginning graduate instruction (cfr bachelorproef)
4	Research level	A collection that contains the major published source materials required for doctoral study and independent research
5	Comprehensive level	A collection in a specifically defined field of knowledge that strives to be exhaustive, as far as is reasonably possible (i.e., a "special collection"), in all applicable languages

[Zie 5. Plaatsingssysteem.](#)

4.2 Afspraken met andere bibliotheken

4.2.1 Reeds gemaakte afspraken

- Geen

4.2.2 Te contacteren bibliotheken

- Kunstenbibliotheek
- Faculteitsbibliotheek Ingenieurswetenschappen en Architectuur (TW01)
-

4.3 Talen

- Wordt aangekocht in de oorspronkelijke taal
 - Nederlands : Y/N
 - Engels : Y/N
 - Duits : Y/N
 - Frans : Y/N
 - Spaans : Y/N
 - Italiaans : Y/N
 - Andere :
- Indien vertaling: wordt aangekocht in
 - Nederlands
 - Engels
 - Frans
 - Duits

4.4 Bronnen voor collectievorming

- Uitgeverijen
- Boekhandels
 - Delbanco (Engels, Duits)
 - Erasmus (Frans)
 - Standaard Boekhandel (Nederlands)
 - Proquest (e-books)
- Aanwinstenlijsten

- Recensies
- IBL

5 PLAATSINGSSYSTEEM

*De use-factor is een eenvoudige manier om het gebruik van collectieonderdelen weer te geven. De use-factor

van een rubriek omvat het quotiënt van het ontleenpercentage en het bezitspercentage.

- = 1 : ideaal
- < 1 : aanbod in de rubriek is te groot (underuse)
- > 1 : aanbod in rubriek is te klein (overuse)

Bonn, George S. "Evaluation of the Collection." *Library Trends*, 22(1974),. 265-304.

Mills, T. R. (1982). The University of Illinois Film Center Collection Use Study.

BIJLAGEN

1. < datum - {dd-mm-jj} > : < titel >
- 2.

REFERENTIES

< *referentiernaam* - *cursief* > . < referentiebeschrijving >